

| Базова інформація про дисципліну | |
|--|--|
| Назва дисципліни | UK001 Риторика та ділова комунікація/ Rhetorik and business communication |
| Рівень вищої освіти / фахової передвищої освіти | Фахова передвища освіта |
| Семестр | I семестр |
| Кафедра/Циклова комісія | Циклова комісія гуманітарних дисциплін та фізичного виховання |
| Анотація курсу | Сучасна риторика як навчальна дисципліна спрямована на підготовку студентів до оволодіння професійними знаннями та вміннями в області комунікативних методик та публічних виступів. Основною метою курсу "Риторика" є підвищення рівня комунікативної компетенції студентів та розвиток знань в області риторики. Освоєння навичок правильного спілкування і взаємодії між соціальним суб'єктом, соціальними групами, спільнотами і суспільством в цілому. |
| Сторінка курсу в MOODLE | http://78.137.2.119:1919/m72/course/view.php?id=465 |
| Мова викладання | українська |
| Лектор курсу | викладач вищої категорії Дражан Наталія Степанівна СДН «Moodle»: повідомлення в чаті E-mail: natysikdrazhan@gmail.com |
| Місце дисципліни в освітній програмі | |
| Перелік загальних компетентностей (ЗК) | <p>Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях..</p> |

| | |
|--|---|
| Перелік спеціальних компетентностей (СК) | <p>Здатність до алгоритмічного та логічного мислення.</p> <p>Здатність оцінювати і враховувати економічні, соціальні, технологічні та екологічні чинники, що впливають на сферу професійної діяльності.</p> <p>Здатність здійснювати ефективні комунікації.</p> |
| Перелік програмних результатів навчання | <p>Знати свої права як члена суспільства, розуміти цінності громадянського суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина України.</p> <p>Зберігати моральні, культурні, наукові цінності, примножувати досягнення суспільства, застосовувати і використовувати різні види та форми рухової активності для ведення здорового способу життя.</p> <p>Проводити пошук, відбір та опрацювання інформації з різних джерел у процесі професійної діяльності.</p> <p>Мати навички володіння державною та іноземною мовами для письмової та усної професійної комунікації.</p> |
| Опис дисципліни | |
| Структура навантаження на студента | <p>Загальна кількість годин – 90 год</p> <p>Кількість кредитів – 3</p> <p>Кількість лекційних годин – -</p> <p>Кількість практичних занять – 45 год.</p> <p>Кількість годин для самостійної роботи студентів – 45 год.</p> <p>Форма підсумкового контролю – залік</p> |
| Методи навчання | <p>Розповідь, пояснення, бесіда, дискусія, робота студентів з підручниками, довідковою, науково-популярною і навчальною літературою, робота студентів з глобальною мережею Інтернет; виконання завдань і вправ, реферування.</p> |
| Зміст дисципліни | |
| Тема 1. Риторика як мистецтво і наука. Предмет і завдання курсу | <p>Поняття риторики та її предмет. Основні поняття та структура класичної риторики.</p> |
| Тема 2. Історія риторики й красномовства. Ораторське мистецтво Давнього Світу | <p>Антична грецька і римська риторика. Особливості середньовічної риторики.</p> <p>Основні здобутки класичної риторики.</p> |
| Тема 3. Етапи історії слов'янської риторики. Українське красномовство. | <p>Ораторське мистецтво в Україні. Особливість розвитку теорії красномовства на сучасному етапі.</p> |
| Тема 4. Риторика та її застосування у різних сферах | <p>Види красномовства та сфери його застосування.</p> <p>Стильові особливості різних видів промов.</p> |
| Тема 5. Риторичні закони. Модуси публічного виступу | <p>Закони риторики та їх характеристика.</p> <p>Модуси публічного виступу: логос, етос і пафос.</p> |
| Тема 6. Джерела знаходження матеріалу та структура промови | <p>Пошуки матеріалу для промови. Етапи роботи з літературою.</p> <p>Чинники зацікавлення темою. Робота над конспектом.</p> |
| Тема 7. Підготовка до публічного виступу | <p>Типи підготовки до публічного виступу.</p> <p>Шляхи виступу з попередньо написаним текстом промови.</p> |
| Тема 8. Топіка. | <p>Суть користування топікою як технікою. Приклади класичних топосів риторики. Класифікація топосів</p> |

| | |
|--|---|
| Тема 9. Аргументація. Види аргументів. | Види аргументів. |
| Тема 10. Критика та її види. | Поняття «критики» в риторичі. Види критики. |
| Тема 11. Меморія й акція. | Способи запам'ятовування промови. Невербальні засоби оратора. Аналіз публічного виступу. |
| Тема 12. Психологічні аспекти публічного виступу. | Психологічні основи публічного виступу. Спілкування і маніпуляція свідомістю. Роль переконань у процесі публічного виступу. |
| Тема 13. Культура мови ділової людини. | Правильність мови. Лексика і норми слововживання. Помилки наголосу. Точність і виразність мови. |
| Тема 14. Культура ведення полеміки. | Проведення дискусії. Формулювання тези й антитезиси. Підготовка аргументації. Основні прийоми ведення полеміки. |
| Тема 15. Бар'єри в спілкуванні і їхнє подолання. | Стилі спілкування. Основні різновиди порушення комунікації. Різновиди психологічних бар'єрів та способи їх подолання. |
| Тема 16. Публічний виступ. | Етапи підготовки публічного виступу. |
| Тема 17. Навчальний проект. | Види проектів. Етапи роботи над проектом. |
| Тема 18. Залікове заняття. | Контрольна робота. |
| Політика дисципліни | |
| Політика відвідування | Регулярне відвідування всіх видів занять, своєчасність виконання самостійної роботи. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання зорганізується в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу. |
| Політика щодо дедлайнів та перескладання | Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. |
| Академічна доброчесність | У випадку недотримання політики академічної доброчесності (плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво) передбачено повторне проходження оцінювання. |
| Система оцінювання | |
| Поточний контроль здійснюється протягом семестру під час проведення практичних, семінарських та інших видів занять і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 100 балів; мінімальна сума, що дозволяє студенту отримати атестацію з предмету – 60 балів); підсумковий/ семестровий контроль, проводиться у формі заліку, відповідно до графіку навчального процесу. | |

Накопичування рейтингових балів з навчальної дисципліни

| Види навчальної роботи | Мах кількість балів |
|---------------------------------------|---------------------|
| Експрес-опитування (3теми) | 12 |
| Практичні завдання (2теми) | 10 |
| Доповіді (4теми) | 12 |
| Виступи з промовою (8тем) | 22 |
| Модульні контрольні роботи (2 роботи) | 20 |
| Реферат | 12 |
| Захист проектної роботи (презентація) | 12 |
| Разом | 100 |

Шкала оцінювання

| ECTS | Бали | Зміст |
|-----------|--------|---|
| A | 90-100 | Бездоганна підготовка в широкому контексті |
| B | 80-89 | Повні знання, міцні вміння |
| C | 70-79 | Хороші знання та вміння |
| D | 65-69 | Задовільні знання, стереотипні вміння |
| E | 60-64 | Виконання мінімальних вимог діяльності в стандартних умовах |
| FX | 35-59 | Слабкі знання, відсутність умінь |
| F | 1-34 | Необхідний повторний курс |

Список рекомендованих джерел

1. Абрамович С. Д. Мовленнєва комунікація: Підручник. Київ: Центр навчальної літератури, 2004.
2. Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики: Підручник. Київ, 2004. С. 195 – 202.
3. Вандишев В.М. Риторика: екскурсія в історію вчень і понять: навч.посіб. Київ: Кондор, 2006. – 264 с.
4. Гриценко Т.Б. Риторика : Навчальний посібник Київ: НАУ, 2006.
5. Давиденко В. В. Основи ораторського мистецтва та ділове спілкування сучасного спеціаліста : навч. посіб. (для студ. екон. та юрид. спец.); Міжрегіональна академія управління персоналом. Вінницький ін-т. Вінниця : О.Власюк, 2003. 167 с.
6. Дюмін О. З. Ділове спілкування. (Риторика та ораторське мистецтво) : практ. посіб.; Міністерство освіти і науки України. Науково-методичний центр вищої освіти, Харківський держ. технічний ун-т радіоелектроніки. Харків : Видавництво ХТУРЕ, 2001. 146 с.
7. Єрушев Г. Д. Вступ до риторики; Прикарпатський ун-т ім. Василя Стефаника. Івано-Франківськ : Гостинець, 2002. 160 с.
8. Колотілова Н. А. Риторика. Навч. посібн. Київ : Центр учбової літератури, 2007. 232 с.
9. Куньч З. Й. Українська риторика: історія становлення і розвитку : навч. посіб.; Нац. ун-т “Львів. політехніка”. Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2011. 248 с.
10. Мацько Л.І., Мацько О.М. Риторика: навч.посіб. Київ: Вища школа, 2006. 311 с.
11. Ораторське мистецтво: навч.посіб. / Н.П. Осипова, В.Д. Воднік, Г.П. Клімова [та ін.]; за ред. Н.О. Осипової. Харків: Одіссей, 2007. 144с.
12. Осипова Н.П. Ораторське мистецтво: Навчальний посібник. Харків: Одіссей, 2006. 144 с.
13. Сагач Г.М. Риторика: навч. посібник для студентів серед. і вищ. навч. закладів . Вид. 2-ге, перероб. і доп. Київ: Видавничий Дім «Ін Юре», 2000. 567 с.
14. Спанатій Л. С. Риторика : навч. посіб. для студ. ВНЗ Київ: Ін Юре, 2008. 143 с.
15. Томан І. Мистецтво говорити: Пер з чес. Київ: Політвидав України, 1989. 293 с.
16. Чибісова Н. Г. Риторика : навч. посібник для студ. вищих навч. закл.; Народна українська академія. Київ : Центр навчальної літератури, 2003. 228 с.

Допоміжна

1. Зубенко Л. Г. Ораторське мистецтво [Текст] : практич. посіб. Київ: Парламент, вид-во, 2002. 115 с.
2. Олійник, О. Основи ораторської майстерності [Текст] : навч. посіб. Київ: Кондор, 2010. 181 с.
3. Риторика [Текст]: навч.-метод. посіб. Харків: НТУ «ХПІ», 2008. 160 с.
4. Сагач, Г. М. Ділова риторика: мистецтво риторичної комунікації [Текст]: навч. посіб. Київ: Зоря, 2003. 255 с.
5. Сагач, Г. Вибрані твори : в 5 т. Т. 1: Риторика: «Златоуст» [Текст] Рівне : ПП ДМ, 2006. 288 с.
6. Токарська, А. С. Культура фахового мовлення правника [Текст] : навч. посіб. Львів: Світ, 2003. 312 с.