



## СИЛАБУС

| Базова інформація про дисципліну       |  |
|--|--|
| Назва дисципліни                       | EN101/ EN201 Англійська професійного спрямування<br>Professional English in Use  |
| Рівень вищої освіти                    | Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти   |
| Галузь знань                           | 02 Культура і мистецтво  |
| Спеціальність                          | 022 Дизайн   |
| Освітня програма                       | Графічний дизайн   |
| Семестр                                | I-II семестр (за скороченою формою навчання)<br>III-IV семестр (повний термін навчання)  |
| Кафедра                                | Кафедра дизайну та соціально-культурних дисциплін  |
| Курс                                   | 2 курс (за скороченою формою навчання)<br>1 курс (повний термін навчання)  |
| Анотація курсу                         | Мета дисципліни полягає у формуванні у здобувачів освіти професійних мовних та мовленнєвих навичок, необхідних для спілкування англійською мовою у типових ситуаціях професійної взаємодії у різних видах мовленнєвої діяльності (говоріння, читання, слухання, письмо). Лексичні і граматичні навички формуються у контексті, пов'язаному із предметною галуззю.  |
| Сторінка курсу в MOODLE                | <a href="http://78.137.2.119:2929/grade/report/grader/index.php?id=720">http://78.137.2.119:2929/grade/report/grader/index.php?id=720</a>  |
| Мова викладання                        | англійська   |
| Лектор курсу                           | канд. пед. наук Іванова Ірина Вікторівна<br>канали комунікації:<br>СДН «Moodle»: повідомлення в чаті<br>E-mail: irivik@gmail.com   |
| Місце дисципліни в освітній програмі   |  |
| Освітня програма                       | <a href="http://csbc.edu.ua/documents/otdel/oop_gd24.pdf">http://csbc.edu.ua/documents/otdel/oop_gd24.pdf</a>  |
| Перелік загальних компетентностей (ЗК) | ЗК 01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.<br>ЗК 02. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. Знання основних способів і засобів міжособистісної комунікації, стилів мовлення, практичний досвід комунікації різними мовами; вміння постійно збагачувати власне мовлення, налагоджувати професійну комунікацію.<br>ЗК 03. Здатність спілкуватися іноземною мовою.<br>ЗК 04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.<br>ЗК 05. Здатність працювати в команді.<br>ЗК 06. Здатність оцінювати та забезпечувати якість |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>виконуваних робіт.</p> <p>ЗК 07. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК 08. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК 09. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>  |
| <b>Перелік фахових компетентностей (ФК)</b>                   | <p>ФК 11. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності.</p>  |
| <b>Перелік програмних результатів навчання</b>                | <p>ПРН 01. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.</p> <p>ПРН 02. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з професійних питань, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення</p> <p>ПРН 06. Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні.</p> <p>ПРН 07. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень.</p> <p>ПРН 19. Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці, проводити дослідження ринку, обирати відповідну бізнес-модель і розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну.</p> |
| <b>Опис дисципліни</b>  |  |
| <b>Структура навантаження на студента (на кожний семестр)</b> | <p>Загальна кількість годин – 180</p> <p>Кількість кредитів – 6</p> <p>Кількість практичних занять – 45/45</p> <p>Кількість годин для самостійної роботи студентів –45/45</p> <p>Форма підсумкового контролю – залік</p>   |
| <b>Методи навчання</b>  | <p>Brainstorming; problem solving; visualization; case study; personalized learning, enquiry-based learning, flipped classroom; project-work.</p>  |
| <b>Зміст дисципліни</b>                                       |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>Тема 1</b><br><b>Design Education. Part 1</b>   | Overview<br>Applying for a design program<br>Writing a letter of application to a design program.<br>Educational experience, goals in the design field, and why the program interests you.   |
| <b>Тема 2</b><br><b>Design Education. Part 2</b>   | Admission requirements<br>Degree program information<br>Continuing education   |
| <b>Тема 3</b><br><b>Business Types. Part 1</b>   | Sole Proprietorship seeks freelancer<br>Small Design Firm Seeks Staffers<br>Freelancer Wanted<br>Established Design Studio Seeks Staffers  |
| <b>Тема 4</b><br><b>Business Types. Part 2</b>   | Areas in design<br>Writing a job listing for a design job: the type of business, the projects the employee will work on, and the documents needed to apply.  |
| <b>Політика дисципліни</b>   |  |
| <b>Політика відвідування</b>   | Регулярне відвідування всіх видів занять, своєчасність виконання самостійної роботи. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання зорганізується в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу. |
| <b>Політика щодо дедлайнів та перескладання</b>  | Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.   |
| <b>Академічна доброчесність</b>  | У випадку недотримання політики академічної доброчесності (плагиат, самоплагиат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво) передбачено повторне проходження оцінювання.   |
| <b>Система оцінювання</b>  |  |
| <p>Поточний контроль здійснюється протягом семестру під час проведення практичних, семінарських та інших видів занять і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 100 балів; мінімальна сума, що дозволяє студенту отримати атестацію з предмету – 60 балів); підсумковий/ семестровий контроль, проводиться у формі заліку відповідно до графіку навчального процесу.</p> <p>Підсумкова оцінка за умови заліку виставляється як загальна сума балів, набраних за результатами поточного контролю.</p> |  |
| <b>Накопичування рейтингових балів з навчальної дисципліни</b>   |  |
| 1 семестр  |  |
| <b>Види навчальної роботи</b>  | <b>Мах кількість балів</b>   |
| Виконання завдань на практичних заняттях (2 теми: Теми 1-2)  | 30   |
| Тестування   | 20   |
| Експрес опитування (2 теми)  | 20   |
| Презентація  | 30   |
| Разом  | 100  |

**Накопичування рейтингових балів з навчальної дисципліни  
2 семестр**

| <b>Види навчальної роботи</b>                               | <b>Мах кількість балів</b> |
|---|----------------------------|
| Виконання завдань на практичних заняттях (2 теми: Теми 3-4) | 30                         |
| Тестування  | 20                         |
| Експрес опитування (2 теми)                                 | 20                         |
| Презентація   | 30                         |
| <b>Разом</b>  | <b>100</b>                 |

**Шкала оцінювання**

| <b>ECTS</b> | <b>Бали</b> | <b>Зміст</b>  |
|-------------|-------------|---|
| <b>A</b>    | 90-100      | Бездоганна підготовка в широкому контексті                  |
| <b>B</b>    | 80-89       | Повні знання, міцні вміння                                  |
| <b>C</b>    | 70-7        | Хороші знання та вміння                                     |
|             | 9           |   |
| <b>D</b>    | 65-69       | Задовільні знання, стереотипні вміння                       |
| <b>E</b>    | 60-64       | Виконання мінімальних вимог діяльності в стандартних умовах |
| <b>FX</b>   | 35-59       | Слабкі знання, відсутність умінь                            |
| <b>F</b>    | 1-34        | Необхідний повторний курс                                   |

**Список рекомендованих джерел**

1. Evans V., Dooley J., Rogers H. Career Paths. Art & Design. Student's Book. Express Publishing. 2018. 122 p.
2. Кецик-Зінченко У.В. English for designers: навчальний посібник для студентів-дизайнерів. Частина 1. Івано-Франківськ: «НАІР», 2021. 92 с.
3. BBC Learning English. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/>
4. Ibbotson M. Professional English in Use. Engineering. Cambridge University Press. 2009. 148 p.