



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ЧЕРКАСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ БІЗНЕС-КОЛЕДЖ**

вул. В'ячеслава Чорновола, 243, м. Черкаси, 18028  
тел. (472) 64-10-00, тел./факс (472) 64-45-50,  
e-mail: public@csbc.edu.ua; http://www.csbc.edu.ua;  
р/р UA108201720344251005200004053 в ДКСУ у м. Київ

**Заявка-пропозиція**

щодо розміщення на поточних рахунках в банках власних надходжень, отриманих як плата за послуги, що надаються закладом згідно з основною діяльністю.

**1. РЕКВІЗИТИ:**

Черкаський державний бізнес-коледж

ЄДРПОУ 02548593

р/р UA 108201720344251005200004053

м. Черкаси, вул. В'ячеслава Чорновола, 243

2. Розрахунковий обсяг власних надходжень, які Черкаський державний бізнес-коледж планує розмістити протягом 2024 року на поточних рахунках в банку, по КЕКД 25010100 складає 7000000 грн.;

3. Коледж планує відкрити окремий поточний рахунок в банку для зарахування власних надходжень, отриманих як плата за навчання та здійснювати витрати за рахунок таких коштів;

4. Строк дії договору банківського рахунку до 31.12.2024 року;

5. Банк повертає залишок коштів станом на 31.12.2024 р. на відповідні спеціальні реєстраційні рахунки Черкаського державного бізнес-коледжу відкриті в органах Казначейства;

6. У разі несвоєчасного повернення коштів на рахунок Коледжу, банк несе відповідальність згідно із законодавством;

7. Банку заборонено договірне списання коштів з поточних рахунків Коледжу;

8. В договір буде включено пункт, відповідно до якого заповнення реквізиту “Призначення платежу” розрахункового документа здійснюється з урахуванням вимог нормативно-правових актів, що регулюють бюджетний процес, та який повинен містити повну інформацію про платіж і документи, на підставі яких здійснюється переказ бюджетних коштів, зокрема інформацію про коди тимчасової (програмної) класифікації видатків та кредитування бюджету, економічної класифікації видатків бюджету, а також економічну сутність платежу.

Т. в. о. директора

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large loop at the top, a smaller loop to the left, and a long, sweeping stroke that curves back up to the top loop.

Олег КУКЛІН