



ЧЕРКАСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ  
**БІЗНЕС-КОЛЕДЖ**  
засновано в 1966 році

1 семестр 2024-2025 н.р.

# Моніторинг якості освітнього процесу

Спеціальність «Дизайн»

Спеціалізація «Графічний дизайн»

Освітня програма «Графічний  
дизайн»

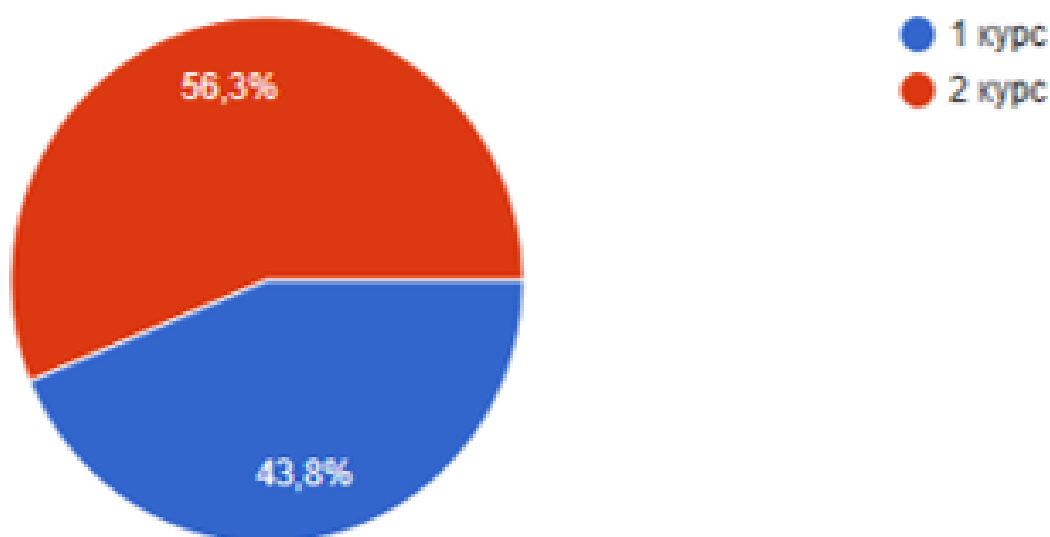
Моніторинг якості освітнього процесу в Черкаському державному бізнес-коледжі є системним, комплексним та систематичним й включає оцінку таких показників як зміст освіти, методи та технології навчання, питання академічної доброчесності, баланс між аудиторним та самостійним навчанням тощо.

Студентоорієнтований підхід в системі управління якістю освітнього процесу означає, по-перше, визначення ступеня задоволеності здобувачів вищої освіти організацією навчально-виховного процесу, по-друге, така оцінка необхідна для коригування дій в освітніх процесах шляхом внесення змін в освітні програми, управління, організацію та технології навчання.

Питання побудови ефективної внутрішньої системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти на сьогоднішній день є надзвичайно актуальним. Мета анкетування – визначення слабких та сильних сторін освітнього процесу за певною освітньою програмою та розробка заходів щодо його покращення.

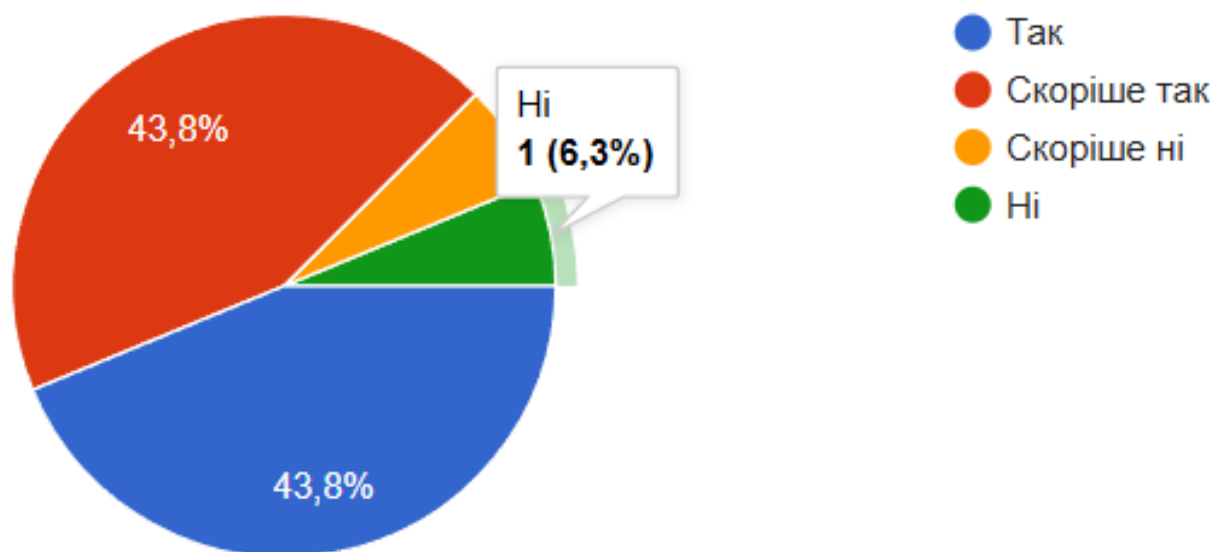
Моніторинг якості освітнього процесу здійснюється шляхом опитування студентів. Опитування проводилося онлайн з 6 грудня 2024 р. по 16 грудня 2024р. В опитуванні взяли участь студенти 1 та 2 курсів ОП «Графічний дизайн», які здобувають освітній ступень бакалавр.

За освітньою програмою «Графічний дизайн» навчається 17 студентів, які здобувають бакалаврський освітній ступінь. В опитуванні взяли участь 16 студентів, що склало 94% від загальної кількості студентів цієї освітньої програми, зокрема 6 студентів I курсу, або 100%, 10 студентів II курсу, або 91%. (рис.1)



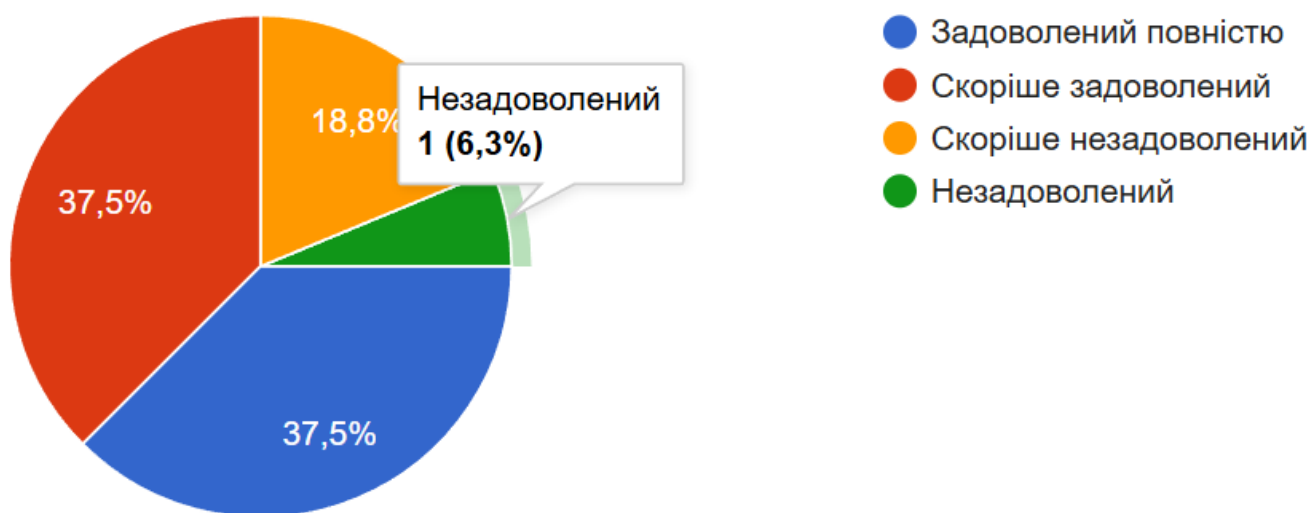
*Рис.1. Структура респондентів за курсами*

На запитання «*Чи задовольняє Вас якість підготовки за обраною освітньою програмою (спеціальністю) в ЧДБК?*»



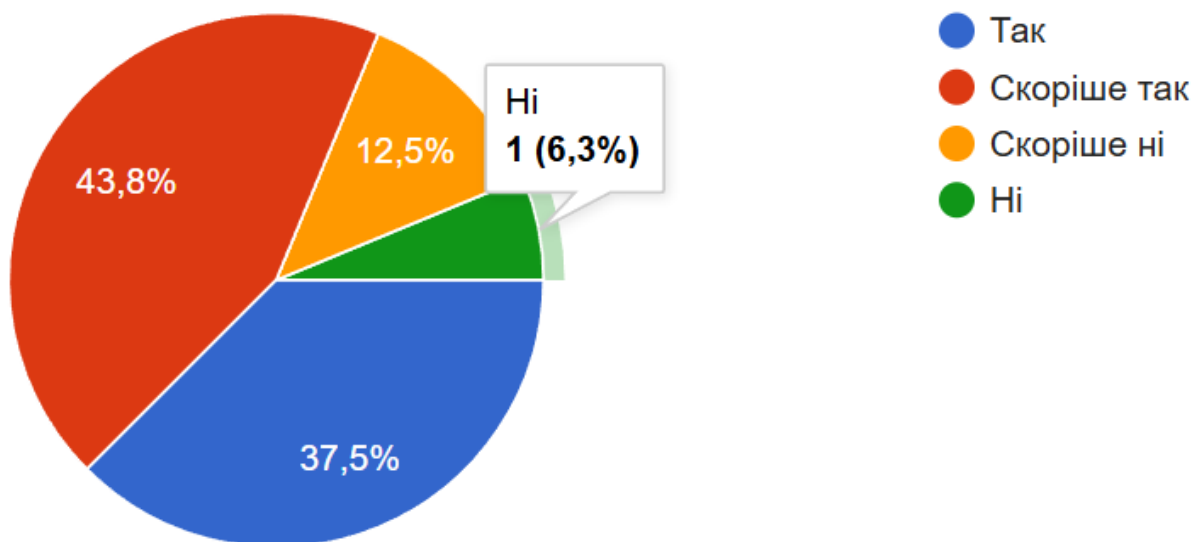
*Рис. 2. Оцінка рівня задоволення якістю підготовки за обраною освітньою програмою (спеціальністю) в ЧДБК*

На запитання «*Проведіть оцінку рівня задоволення системою інформування щодо освітнього процесу впродовж навчального періоду*»



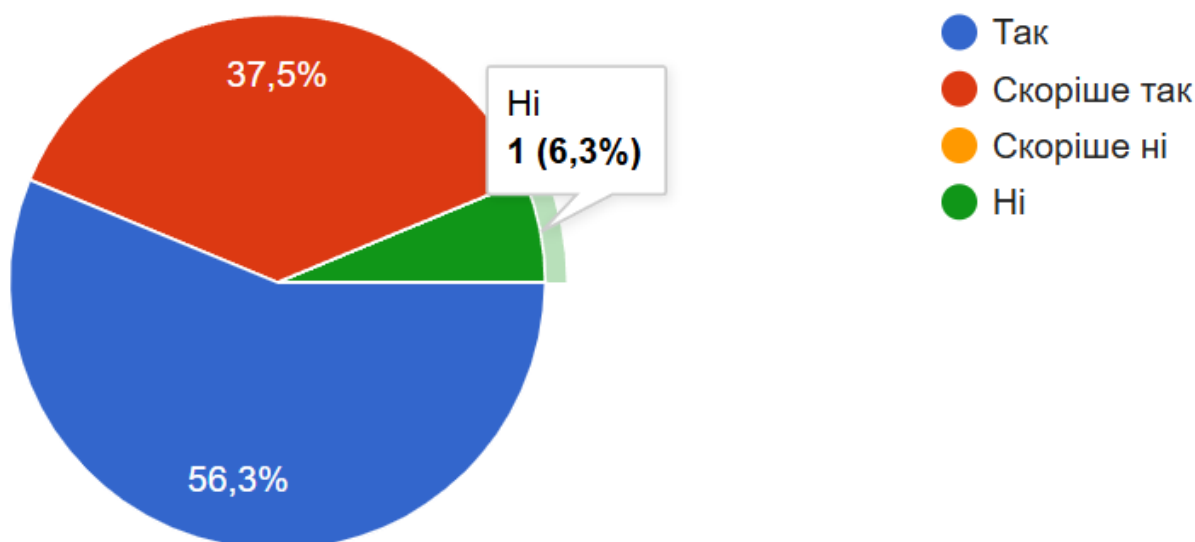
*Рис. 3. Оцінка рівня задоволення якістю підготовки за обраною освітньою програмою (спеціальністю) в ЧДБК за курсами навчання*

На запитання «Чи є навчання за обраною освітньою програмою (спеціальністю) сучасним та практично орієнтованим?»



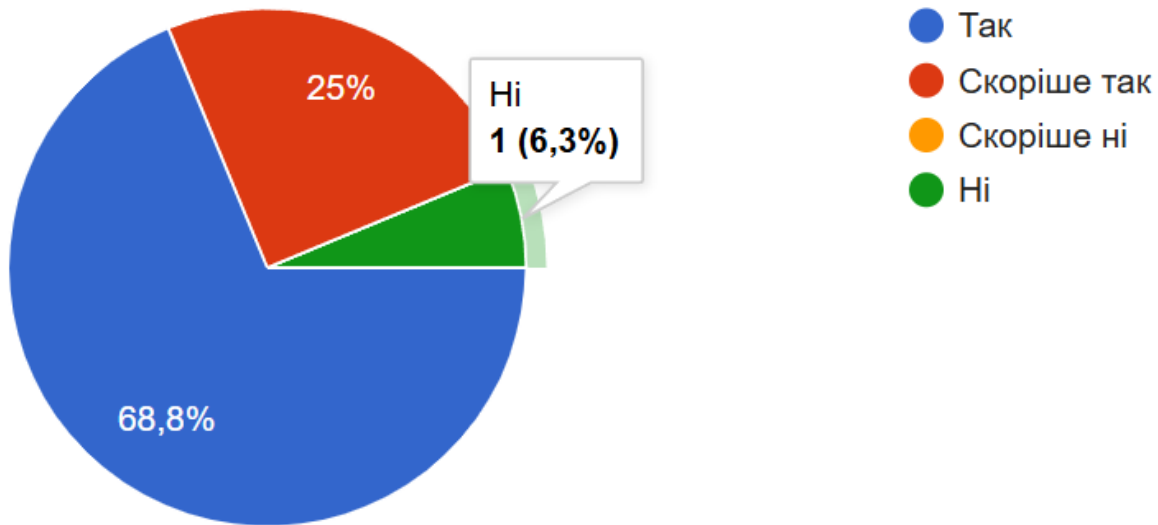
*Рис. 4. Результати відповідей на питання «Чи є навчання за обраною освітньою програмою (спеціальністю) сучасним та практично орієнтованим?»*

На запитання «Чи є процедура проведення поточного та підсумкового контролів знань чіткою та зрозумілою?»



*Рис. 5. Результати відповідей на питання «Чи є процедура проведення поточного та підсумкового контролів знань чіткою та зрозумілою?»*

На запитання «Чи зрозумілими є інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?»



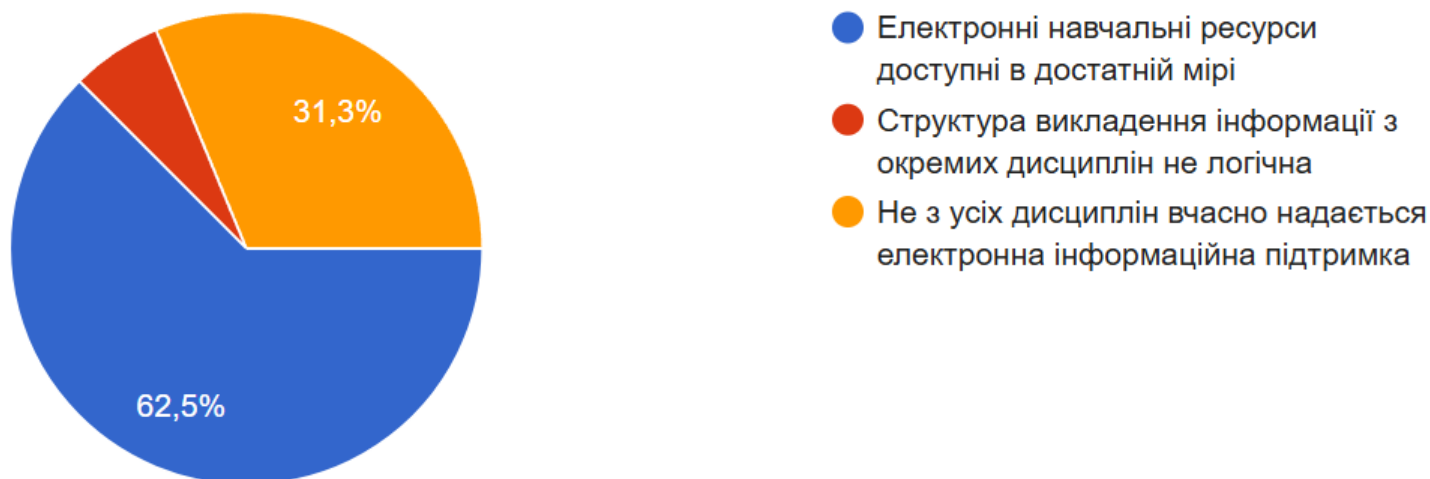
*Рис. 6. Результати відповідей на питання «Чи зрозумілими є інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?»*

На запитання «Як Ви оцінюєте ефективність взаємодії з викладачами?»



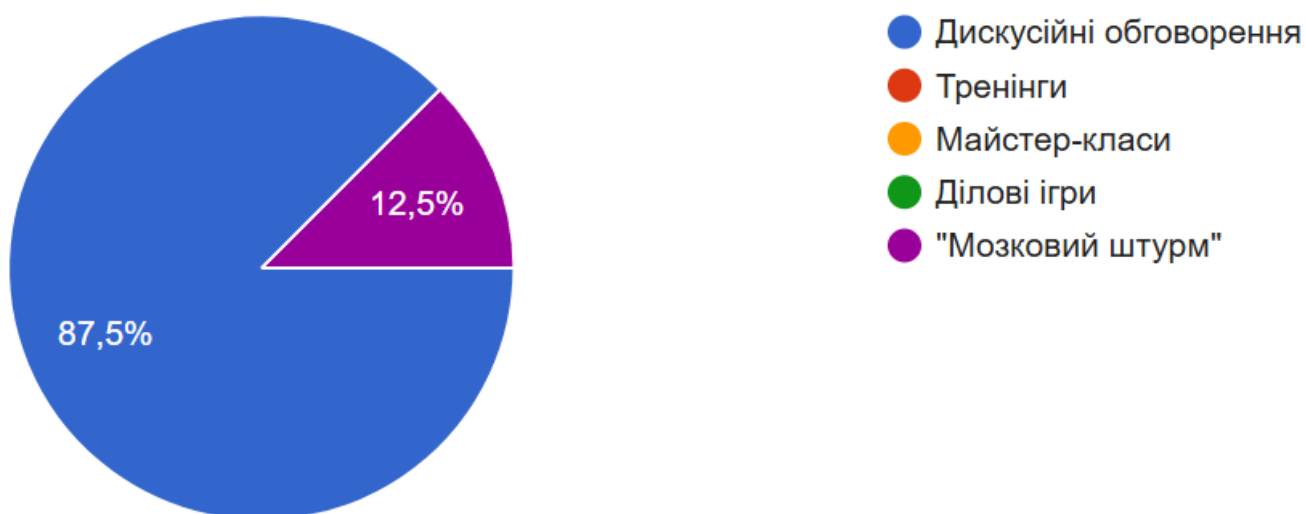
*Рис. 7. Результати відповідей на питання «Як Ви оцінюєте ефективність взаємодії з викладачами?»*

На запитання «Як Ви оцінюєте доступ до електронних інформаційних ресурсів коледжу?»



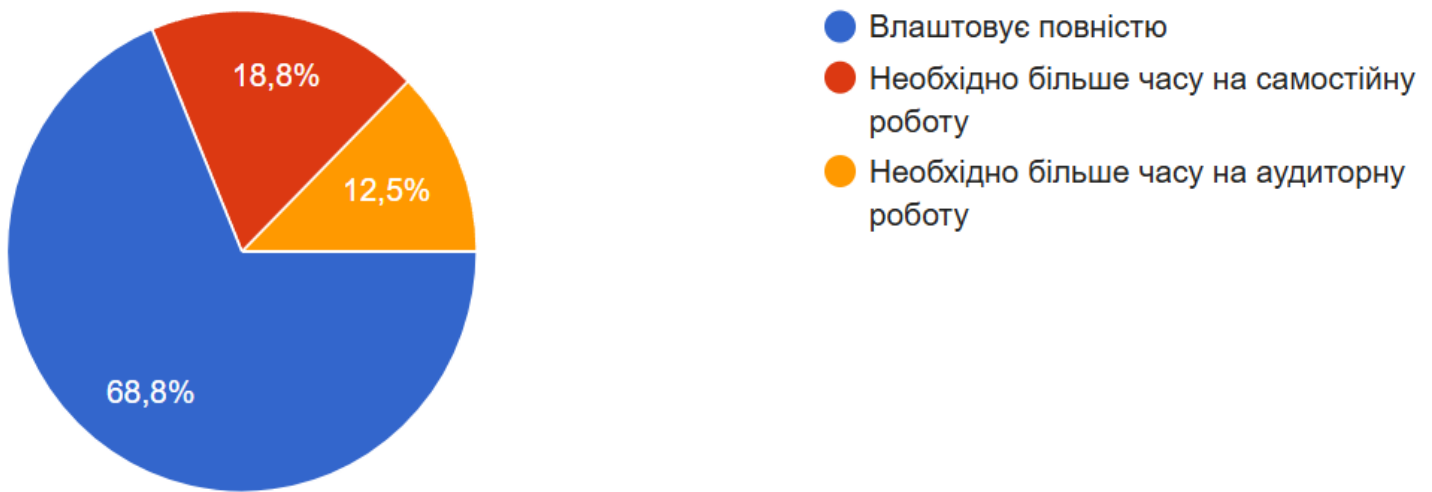
*Рис. 8. Результати відповідей на питання «Як Ви оцінюєте доступ до електронних інформаційних ресурсів коледжу?»*

На запитання «Які саме сучасні засоби та методи навчання використовуються найчастіше? (відзначте 2 варіанти відповіді)»



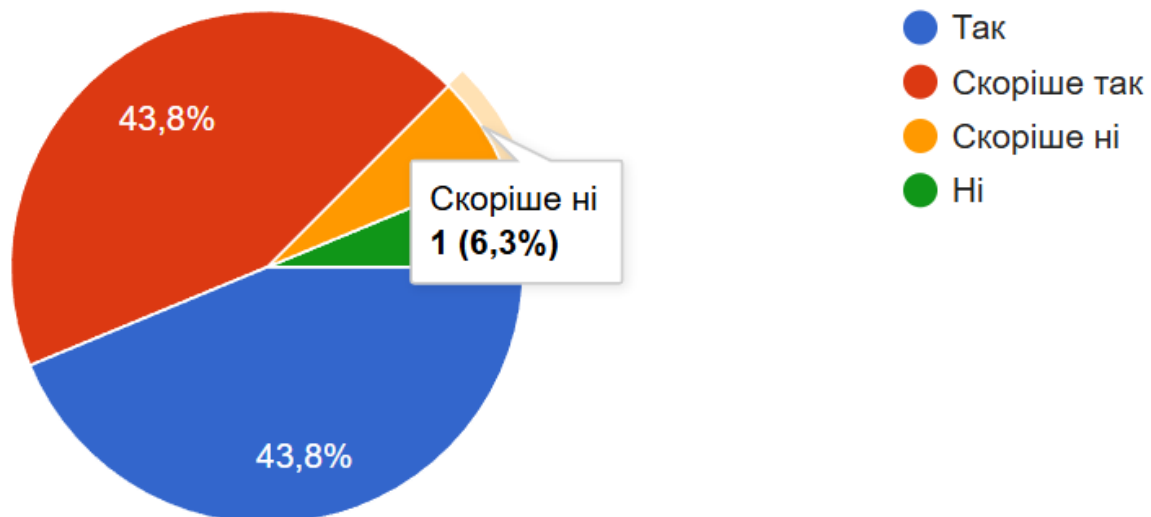
*Рис. 9. Оцінка сучасних засобів та методів навчання, що використовуються найчастіше*

На запитання *«Чи влаштовує Вас співвідношення між аудиторними годинами та самостійною роботою, що відводиться на вивчення навчальних дисциплін?»*



*Рис. 10. Результати відповідей на питання «Чи влаштовує Вас співвідношення між аудиторними годинами та самостійною роботою, що відводиться на вивчення навчальних дисциплін?»*

На запитання *«Чи співпали Ваші очікування щодо ОП Вашої спеціальності з її реальним змістом?»*



*Рис. 11. Оцінка співпадіння очікування щодо ОП спеціальності з її реальним змістом*

На запитання *«Які саме очікування не здійснилися?»* і *«Що би Ви змінили в освітньому процесі для покращення навчання за Вашою освітньої програмою?»* було відмічено наступне:

- Всі очікування здійснились;
- Збільшити час на виконання аудиторних практичних завдань;

- Більше демонструвати приклади робіт (рисунок, живопис);
- на самостійне опрацювання дається достатньо часу, все супер, взаєморозуміння та підтримка в усьому з боку викладачів, але не дивлячись на це, при можливості зменшити кількість завдань або формат виконання, враховуючи повітряні тривоги;
- Все чудово;
- Більше роботи саме на комп'ютерах, бо в подальшій роботі дизайнери спеціалізуються саме в цій сфері.
- Все влаштовує, навіть більше, ніж очікувала
- Сподобалося введення 3Д-дизайну (мультимедійний дизайн) і нового формату виконання завдання, де немає фактично ніяких обмежень (дисципліна арт-дизайн)
- Бажано запровадити дисципліну з UI/UX дизайну

### **Загальні висновки та рекомендації**

1. Зважаючи на усе вищезазначене, можна зробити загальний висновок – освітній процес за освітньою програмою «Графічний дизайн» в Черкаському державному бізнес-коледжу надаються на достатньо високому рівні і задовольняють більшість студентів.
2. Система інформування щодо освітнього процесу отримала високий відсоток позитивних відповідей.
3. Для вдосконалення системи інформування: централізовано формувати групи в «месенджерах» для викладачів кафедри та студентів відповідних курсів з метою належного та всеосяжного інформування.

### **ННЦ моніторингу якості освіти та методичної роботи**

1. На засіданні кафедр обговорити питання налагодження більш ефективної електронної взаємодії викладачів зі студентами та розробити заходи щодо покращення взаємодії та ознайомити з ним учасників освітнього процесу з урахуванням особливостей освітнього процесу.
2. Проінформувати студентів про електронні ресурси коледжу
3. Проаналізувати розподіл часу на аудиторну та самостійну роботу, за потреби збалансувати.
4. Запланувати та провести круглий стіл з студентами щодо їх очікувань щодо змістовного наповнення ОП «Графічний дизайн» та організаційних аспектів її реалізації у 2 семестрі 2024-2025 н.р.